

# JORGE ARMANDO PÉREZ TORRES

*Jorge Torrealta*

Escritor • Editor • Periodista • Docente

## SEMBLANZA

Jorge Armando Pérez Torres, conocido en el ámbito literario bajo el seudónimo Jorge Torrealta, es escritor, editor, periodista y docente poblano. Licenciado en Lingüística y Literatura Hispánica por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, su obra abarca la narrativa breve, la poesía, el guion y el ensayo. A lo largo de su trayectoria ha publicado en revistas y antologías de México y el extranjero, obtenido reconocimientos nacionales e internacionales, y desarrollado proyectos editoriales y de difusión literaria en formatos impresos y digitales. Es autor de los libros *Origen y vida de una gota de lluvia derramada sobre el mar Mediterráneo en una tarde autumnal* y *Sudario del silencio*.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México

## LIBROS PUBLICADOS

- *Origen y vida de una gota de lluvia derramada sobre el mar Mediterráneo en una tarde autumnal*
- *Sudario del silencio*

## PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- **2016** Finalista. I Concurso Internacional de Poesía y Narrativa Homenaje a Shakespeare y Cervantes, con el cuento «*Índigo*».
- **2016** Tercer lugar. XXX Concurso Nacional Timón de Oro, organizado por la Marina Armada de México, con el cuento «*El Olvido*».
- **2021** Premio Ariadna de Poesía.
- **2021** Finalista. II Premio Internacional de Poesía Joven «Poeta José Antonio Santana», con el poemario *Tarot*.
- **2022** Mención honorífica. Sexto Bazar de los Horrores, Fóbica Fest, por el guion «*Motel*».

## PUBLICACIONES EN REVISTAS Y ANTOLOGÍAS

- «*Falsa primavera*». Relato publicado en el número 23 de la revista *Los Heraldos Negros*.
- «*Sahara: desierto y soledad*». Relato incluido en la colección *Todos somos Teresa*, editado por Teresa Magazine.
- «*Nómadas*». Incluido en la antología *Gatos, Arte y Amor*, bajo el sello 9Editores.
- «*Afrodisia*». Publicado en *Xalisco Monstruoso*, homenaje a Guillermo del Toro, a cargo de Mandrágora Ediciones.
- Colaboraciones en diversas revistas y antologías literarias nacionales e internacionales.

## PROYECTOS DE DIFUSIÓN LITERARIA

— ***Terrores Nocturnos*** (2020 – presente). Podcast de relatos de terror, fantasía y ciencia ficción con sonorización original, disponible en Spotify, iVoox, YouTube y demás plataformas. El proyecto, iniciado en julio de 2020, combina la escritura literaria con la producción sonora y ha ampliado el alcance de su obra a audiencias no lectoras.

## **ESTILO LITERARIO**

La obra de Jorge Torrealta se caracteriza por una prosa densa y procesional, de frase extensa y ritmo deliberado, que hereda tanto la cadencia de la tradición hispánica clásica como los procedimientos del realismo latinoamericano del siglo XX. Su escritura imprime a los objetos, los paisajes y los gestos cotidianos una carga simbólica que los convierte en recipientes de memoria colectiva.

Su registro temático es amplio e internamente coherente: desde la elegía íntima del duelo familiar hasta la épica histórica de las guerras mexicanas del siglo XIX, pasando por la crisis humanitaria de la migración centroamericana, la violencia del crimen organizado, el mundo del arte y la condición urbana contemporánea. En cualquiera de estos territorios, Torrealta opera desde la misma premisa ética: devolver rostro humano a quienes la historia oficial o el discurso mediático han reducido a cifras o estereotipos. Su poesía, reconocida con el Premio Ariadna 2021, comparte con su narrativa la misma voluntad de exactitud en la imagen y la misma atención sostenida hacia lo que está a punto de desaparecer.